

Bilag til THEMA DANICUM nr. 72, oktober 1993.

ORIGINALAFDELINGEN [5713](#) har hvidt fortsat angreb eller hvid korrektion, som det også kaldes. Java, Thema B og Hannelius siger forfatteren om [5714](#). Temaet i [5715](#) er tilsyneladende udtømmeligt. Hvad der er forførelse i den ene, er løsning i den anden i [5716](#) + Pseudo-le-Grand. Hvid Grimshaw i forførelserne i [5717](#). 3-fasede matændringer i [5718](#) – godt eller lavet før? To interessante varianter i [5719](#), der på trods af det hvide materiale ikke er biløselig! Spillet i [5720](#) drejer sig om hvid træktvang. "Variantväxling" i [5721](#), men hvilken hvid brik spiller en måske lidt uheldig rolle? Enkel konstruktion i [5722](#), men måske en lidt svag nøgle. [5723](#) er næppe vanskelig. Forførelse med kort mat i [5724](#), men en enkel manøvre fremtvinger en sort svækkelse. Cyklisk spil i [5725](#). Se på hvide slag på c5 og fortsættelser efter 1 – bxc5. Det er måske for meget at røbe, men det flotte spil *skal* ses. Der er trækpligt i [5726](#) – havde hvid blot et lille uskyldigt bondetræk! Overraskende varianter i [4727](#), vil mange sikkert synes. Flot ekko i [5728](#), men sikkert meget svær – ligesom [5729](#). Løserne bør ikke snyde sig selv for løsning af [5730](#), som er meget lettere end trækantallet angiver – sort truer jo kraftigt med at opløse stillingen. Nydelige analoge varianter i [5731](#). Det paradokse spil i [5732](#) er vist ret originalt. Hvorfor er de to løsninger ikke helt analoge i den ellers udmærkede [5733](#)? Også lidt paradox i [5734](#) – hvilket? [5735](#), [5737](#) og [5739](#) tiltaler med deres enkelhed. Dobbelt Grimshaw i [5736](#) og [5738](#), men er det ikke lidt snyd i den ene opgave? [5740](#) har sikkert været vanskelig at få korrekt, men ikke så vanskelig for løserne (?). Et par nydelige løsninger i [5741](#), der har en vis sammenhæng. Forfatteren til [5742](#) debuterede i 1993! [5743](#) er en morsom variation over en gammel ide. Originalitet som sædvanlig hos Bakcsi i [5744](#)! Der er ikke så meget hokus-pokus i [5745](#). I [5746](#) trækker hvid atten gange, hvorefter sort er tvunget til at sætte mat – det drejer sig om indespærring af sorte brikker. Cyklisk spil med enkle midier i [5747](#) – sammenlign skinspil og løsning. I Anti-circe er det den slående brik, der går tilbage til udgangsfeltet. Kan den ikke det, er slaget ulovligt. Typiske Madrasi-løsninger i [5748](#). I en Grazer-H#2 som [5749](#), skal der spilles således, at sort i sit 2. træk kan vælge mellem at sætte hvid mat, eller selv blive sat mat. Og det kommer der vel nok et par rokader ud af! [5750](#) har forførelser, der er specielle for Exclusive Chess. Betingelsen er forklaret nøje i TD 71. Uden-slag i [5751](#), ja det betyder, at der ikke må slås. Følgelig er f.eks. 1 – Te7 et mattræk. [5752](#) og [5753](#) er *pat*-opgaver. Betingelsen kender vi efterhånden. Forfatteren har udeladt hvid konge i [5754](#), da den er unødvendig. Husk, at en fantasibrik i Circe returnerer til 8. række (sort til 1. række), dvs. slås Nb7, returnerer den til b8! [5755](#) er en prægtig opgave – kommentarer imødeses. Pao'erne på b8 og h7 trækker som et tårn, men kan kun slå, hvis der springes over en brik på vejen. [5757](#) er en fin enkel lille opgave. I tvillingen med Vertikal-cylinder skal man forestille sig, at a- og h-linien hænger sammen. Lh1 kan således gå til a2, et forvandlet tårn på a1 kan slå på h1, mens Ka8 ikke kan gå til h8, da feltet er dækket af Kg8. Hvis man har tegnet dobbeltabonnement, kan man for overskuelighedens skyld klippe det ene diagram ud og lægge ved siden af det andet, men der findes sikkert andre måder. Med denne slet skjulte opfordring ønskes løserne god fornøjelse.

Testede (+C) er **ikke**: [5728](#), [5730](#), [5740](#), [5742](#), [5744-46](#), [5749-50](#), [5753](#), [5756-57](#).

Møder i klubben

torsdag den 14. oktober: Henrik Juel fortæller om og viser opgaver med Anti-Circe.

torsdag den 11. november: Løserturnering ved Kåre Vissing.

torsdag den 9. december: Julemøde

Mødelokaler hos AS-04 i Medborgerhuset, Blågårds Plads 3, 3. sal, lokale 302, 2200 København N. Møderne starter kl. 19,30, og ALLE er velkomne.

Turneringer

PHENIX 7. TT fordrer opgaver med Circe Madrasi, dvs. begge betingelser er gældende. Fantasibrikker er tilladt, men ikke andre betingelser. Dommere: Innocenti & Blondel. Sendes inden 1993-12-31 til J. M. Trillon, Résidence Washington, 3 square La Fayette, F-49000 Angers.

SUOMEN TEHTÄVÄNIEKAT udskriver årsturneringer 1993 i tre afdelinger: H#2 (dommer: Kallio & Paavilainen), H#3 (Tanner) og H#n (Kallio & Paavilainen). Præmiesum 100 USD. Sendes til K. Valtonen, Kuninkaankatu 39 A 7, SF-33200 Tampere.

TROLL udskriver to-årsturneringer 1993/94 i 3 afdelinger: #2 (dommer: Hoffmann), #3 (Buschmann) og #4-6 (Degenkolbe). Sendes til Udo Degener, Ernst-Thälmann-Strasse 39, D-O-1590 Potsdam.

BJARNE BLIKENG 80 ÅR. Jubilæumsturneringen fordrer #2, hvor sort har 2 flugtfelter. Når sort konge går til flugtfelterne, sætter hvid mat ved at udnytte en sort binding. Sendes inden 1993-12-01 til Bjarne Blikeng, Storenggt. 15B, N-6500 Kristiansund.

HARMONIE udskriver sin 7. TT, hvor det gælder #2 "mit hüpfertypischen weissen Linienkombinationen". Temaeksempler kan rekvireres hos redaktøren. Sendes inden 1994-08-31 til dommeren Torsten Linss, Weberstrasse 9, D-99734 Nordhausen.

CENTENNIAL ARNOLDO ELLERMAN (100 år den 12. januar 1993) forlanger #2 - tema frit. Max. 2 opgaver pr. forfatter. Dommer: Herbert Ahues. Sendes inden 1993-10-31 til Jorge Kapros, Casilla de Correo No. 31, RA-1684 El Palomar(B), Argentina.

SÄCHSISCHEN ZEITUNG udskriver informaltturneringer 1993/94 i 3 afdelinger: #2 (dommer: Barth), #3 (Schreckenbach) og #n (Hoffmann). Sendes til Frank Reinhold, Alexander-Herzen-Strasse 41, D-O-8080 Dresden.

6. AMIROV MEMORIAL udskrives i tre afdelinger: #3-miniaturer, #4-miniaturer og #3 med 8 brikker. Sendes inden 1994-03-20 til Magadanskaya Pravda (mrk: "Chess"), ul. Proletarskaya 11, 685000 Magadan, Rusland.

F SONNENFELD MEMORIAL udskrives i to afdelinger: A) H#2, hvor sort har mindst to muligheder i sit 1. træk (A,B,C..). Kun et træk (A) fører til mat. Andre forsøg (B,C..) stranded i matsætningen på netop disse træk. Flere løsninger, tvillinger er tilladt med ikke 0-stillinger. Temaeksempler kan fås hos redaktøren. B) S#4-8, hvor der forekommer mindst 1 hvid forvandling. Forvandlingen skal svare til linien, hvorpå der forvandles. Dvs. en bonde på a7/h7 skal forvandles til tårn for at være tematisk korrekt. Sendes inden 1994-06-30 til M. Figueiredo, Inst. Geociencias, P.O.Box 20899, 01498-970 Sao Paulo, Brasilien.